

Bachelorstudiengang „Instrumental- /Gesangspädagogik“ **Unterrichtspraktikum im Hauptfach** (Modul 4.3.1 oder 4.3.2)

Frau/ Herr _____ hat bei _____ (Lehrpraxisdozent /in)

vom _____ bis zum _____ Praktikumsleistungen erbracht:

Datum	Uhrzeit Beginn -Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
-----	-----	-----	-----
Datum	Uhrzeit Beginn -Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
-----	-----	-----	-----
Datum	Uhrzeit Beginn -Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
-----	-----	-----	-----
Datum	Uhrzeit Beginn -Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
-----	-----	-----	-----
Datum	Uhrzeit Beginn -Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
-----	-----	-----	-----
Datum	Uhrzeit Beginn -Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
-----	-----	-----	-----
Datum	Uhrzeit Beginn -Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
-----	-----	-----	-----
Datum	Uhrzeit Beginn -Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
-----	-----	-----	-----

Datum	Uhrzeit Beginn - Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
Datum	Uhrzeit Beginn - Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
Datum	Uhrzeit Beginn - Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
Datum	Uhrzeit Beginn - Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
Datum	Uhrzeit Beginn - Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
Datum	Uhrzeit Beginn - Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
Datum	Uhrzeit Beginn - Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
Datum	Uhrzeit Beginn - Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
Datum	Uhrzeit Beginn - Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
Datum	Uhrzeit Beginn - Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
Datum	Uhrzeit Beginn - Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
Datum	Uhrzeit Beginn - Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
Datum	Uhrzeit Beginn - Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
Datum	Uhrzeit Beginn - Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft
Datum	Uhrzeit Beginn - Ende	Fach, Unterrichtsform	Unterschrift der Lehrkraft

Bei Bedarf erhalten Sie weitere Belegbögen im Sekretariat der Musikakademie.

Hinweise zum Unterrichtspraktikum im Hauptfach

Ziel des Unterrichtspraktikums im Hauptfach ist es, einen möglichst fundierten Einblick in die Berufspraxis des Hauptfachunterrichts zu bekommen, durch Hospitation und eigene Unterrichtspraxis. Zunächst beginnt das Praktikum als Hospitationspraktikum, um im Laufe der Zeit in ein Unterrichtspraktikum überzugehen. Form und Zeitpunkt des Übergangs wird unter der Regie des/der jeweiligen Lehrpraxisdozenten/in geregelt. Am Ende des Praktikums erfolgt eine Lehrprobe, die als Modulprüfung 4.3.1 oder 4.3.2 von einer Kommission bewertet werden (vergleiche Modulkatalog IGP). In der Regel wird der Unterricht in den Lehrproben mit Schüler/innen durchgeführt, die auch während des Praktikums unterrichtet wurden.

Der Umfang beträgt 1 Semesterwochenstunde (= 60 Minuten). Es wird den Studierenden empfohlen, auch die lehrveranstaltungsfreie Zeit des 3. Studienjahres für das Praktikum zu nutzen.

Die Praktikumsleistung wird über Hospitationen und selbst erteilten Unterricht im jeweiligen Hauptfach erbracht. Die inhaltliche Betreuung erfolgt durch den/die zuständige/n Dozenten/in der Lehrpraxis der Musikakademie. Weitere Auskünfte über Zielsetzungen und Inhalte geben der Modulkatalog IGP und die Modulübersichtstabelle IGP (www.musikakademie-kassel.de).

Ein Nachweis über die Ableistung des Praktikums ist durch Bestätigungen auf dem Formblatt „Unterrichtspraktikum im Hauptfach“ zu führen. Dieser ist ausgefüllt vor den Lehrproben der Modulprüfung im Sekretariat der Musikakademie abzugeben. Die Modulprüfung der Module 4.3.1 oder 4.3.2 gilt erst als bestanden, wenn der Nachweis des Praktikums erbracht wurde. Ebenso können die ECTS dieser Module erst nach Abgabe des Nachweises vergeben werden.