

TEURE FREIHEIT



Medien der
Stadtbibliothek Kassel
zum Spielplan 2009 / 2010
des Staatstheaters Kassel

Zur Stadtbibliothek

gehören die Zentralbibliothek im Rathaus, die zentrale Jugendbücherei, drei kombinierte Stadtteil- und Schulbibliotheken und drei Stadtteilbibliotheken. Insgesamt stehen ca. 193 000 Medien zur Information, Aus- und Weiterbildung und Freizeitgestaltung zu Ihrer Verfügung.

Kostenfrei bieten wir Ihnen eine große Auswahl an:

- CDs
- CD-ROMs
- Comics
- Fremdsprachiger Literatur
- Hörbüchern
- Kinder- und Jugendliteratur
- Nachschlagewerken
- Romanen, Gedichten, Märchen etc.
- Sach- und Fachliteratur zu allen Wissensgebieten
- Sammlungen von Presseberichten zu lokalen und regionalen Kulturthemen
- Songbooks
- Spielen
- Sprachkursen
- Stadtplänen und Freizeitkarten
- Zeitschriften und Zeitungen

Gegen eine zusätzliche Ausleihgebühr erhalten Sie:

- DVD-Spielfilme
- aktuelle Bestseller und Bestseller-Hörbücher
- Kunstwerke der Artothek

Besondere Angebote:

- regelmäßig erscheinende Bücherverzeichnisse zu aktuellen Themen
- Veranstaltungen, Ausstellungen und Lesungen für Kinder, Jugendliche und Erwachsene
- Führungen für Gruppen nach vorheriger Anmeldung.

Darüber hinaus haben Sie in allen Einrichtungen die Möglichkeit, kostenlos im Internet zu surfen (in der Zentralbibliothek im Rathaus nur nach Anmeldung).

Die in den einzelnen Einrichtungen vorhandenen Angebote erfragen Sie bitte bei unseren Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern vor Ort.

Theaterwissenschaft

Balme, Christopher

R 70 Bal

Einführung in die Theaterwissenschaft. E. Schmidt, 2001. 200 S.

Das Buch ermöglicht eine schnelle Orientierung und liefert genaue Informationen über die zentralen Arbeitsfelder der Theaterwissenschaft.

Zentralbibliothek

Beck, Wolfgang

R 71 Bec

Chronik des europäischen Theaters. Von der Antike bis zur Gegenwart. Metzler, 2008. IX, 355 S.

Die Chronik verzeichnet die wesentlichen Theaterereignisse - von der Antike bis ins Jahr 2007 und kombiniert sie mit wichtigen Daten der Zeitgeschichte. Eine umfassende Bibliographie bringt Überblicksdarstellungen sowie Literatur zu Theater- und Dramentheorie, Theaterbetrieb, Inszenierung und Schauspielkunst, Theaterkritik sowie Theatergeschichte (allgemein und nach Ländern gegliedert).

Zentralbibliothek

Brauneck, Manfred

R 71 Bra

Die Welt als Bühne. Geschichte des europäischen Theaters. Bd. 1 – 6. Metzler, (1993-2007).

Zentralbibliothek

Musical-, Opern- und Operettenführer finden Sie unter der Signatur **R 40**.

Schauspielführer sind in der Gruppe **R 73** vorhanden.

Theaterzeitschriften in der Zentralbibliothek

Ballettanz 2007 - 2009

R 61 Bal

Opernwelt 2007 - 2009

R 30 Ope

Theater heute 2007 - 2009

R 70 The

Musiktheater

FAUST

Berndt, Helmut

Unterwegs zu den großen Sagen. 366 S.
Zentralbibliothek

P 12 Ber

Mahal, Günther

ABC um Faust. Ein amüsanter Glossarium mit einer tiefen Reverenz vor dem Meister der Schwarzen Magie.
120 S.
Zentralbibliothek

P 12 Mah

HAIR

Hair [DVD Spielfilm]

Regie: Milos Forman. Drehb.: Gerome Ragni u.a. Darst.: Treat Williams, Don Dacus, Beverly D'Angelo, Charles Denny, Cheryl Barnes, Fern Tailor u.a. 1979. 1 DVD (115 Min.).

Claude kommt aus Oklahoma nach New York, wo er sich mit einer Gruppe Hippies anfreundet. Doch ihre Freundschaft wird nur kurz glücklich verlaufen, da Claude für sein Vaterland in Vietnam kämpfen muss.
Musikfilm. FSK 6.

Zentralbibliothek

Hai

MacDermot, Galt

Hair. The American tribal love-rock musical. 65 S.
Songbook für die Orgel mit ausgewählten Stücken, englische und deutsche Texte.
Zentralbibliothek

R 55 Mac

MacDermot, Galt

Vocal selections from Hair. 80 S.
Songbook mit allen Songs des gleichnamigen Musicals. Englische Texte.
Zentralbibliothek

R 55 Mac

JESSONDA

Diverse Biographien über Louis Spohr finden Sie unter der Signatur **R 91 Spoh.**

LA CLEMENZA DI TITO

Mozart, Wolfgang Amadeus

La clemenza di Tito. Titus. Opera seria in zwei Akten. Textbuch italienisch/deutsch. Reclam, 2006. 104 S.
Textbuch in italienischer und deutscher Sprache.
Zentralbibliothek

R 91 Moz

Brandauer liest Mozart [Hörbuch]

CD

Lübbe, 2006. 2 CD + Beil.

Klaus Maria Brandauer liest ausgewählte Briefe des genialen Musikers.

Zentralbibliothek

Geck, Martin [Hörbuch]

CD

Mozart. Universal, 2005. 3 CDs + Beil.

An Hand von Quellen und zahlreichen Selbstzeugnissen entsteht ein lebendiges Bild Mozarts, das zugleich mit manchem Klischee aufräumt. Mit kurzen Musikbeispielen.

Zentralbibliothek

Hart, Maarten 't

R 91 Moz

Mozart und Ich. Piper, 2006. 200 S. + 1CD.

Inspiriert, selbstironisch und enthusiastisch erzählt Maarten't Hart von Mozart und seiner lebenslangen Leidenschaft für das musikalische Genie Wolfgang Amadeus Mozart. Auf der im Buch enthaltenen CD sind Musikstücke eingespielt.

Zentralbibliothek

Härtling, Peter

Hae 4

Das ausgestellte Kind. Mit Familie Mozart unterwegs. Kiepenheuer & Witsch, 2007. 104 S.

Mit großem Einfühlungsvermögen und zarter Sprache zeigt Härtling den jungen Mozart als den doppelt Getriebenen: von den ehrgeizigen Plänen des Vaters und von der eigenen schöpferischen Kraft.

Zentralbibliothek

Weitere Literatur über Wolfgang Amadeus Mozart finden Sie unter der Signatur **R 91 Moz**.

MANON LESCAUT

Prévost D'Exiles, Antoine François

Pre 7

Manon Lescaut. Aufbau-Taschenbuch-Verl., 2002. 166 S.

Robert des Grieux, ein junger Mann aus bester Familie, verfällt mit Leib und Seele der Manon Lescaut, einem jungen, leichtsinnigen Mädchen von zweifelhaftem Ruf.

Zentralbibliothek

Krausser, Helmut

Kra 20

Die kleinen Gärten des Maestro Puccini. DuMont, 2008. 380 S.

Überwiegend als Briefroman gestalteter Dokumentarroman über das wechselhafte Liebesleben eines der größten italienischen Opernkomponisten.

Zentralbibliothek

Diverse Biographien über Giacomo Puccini finden Sie unter der Signatur **R 91 Puc**.

MEISTERSINGER VON NÜRNBERG

Wagner, Richard

R 91 Wag

Die Meistersinger von Nürnberg. Reclam, 2008. 206 S.
Textbuch der Fassung der Uraufführung mit Varianten der Partitur. Libretto.
Zentralbibliothek

Noltze, Holger

R 91 Wag

Wagner für die Westentasche. Piper, 2008. 127 S.
Ein Einstieg in Wagners Welt: Sein Leben, seine Werke und viele andere Informationen über Wagner im Taschenformat.
Zentralbibliothek

Hansen, Walter

R 91 Wag

Richard Wagner. Dt. Taschenbuch-Verl., 2006. 360 S.
Biographie über Richard Wagner (1813-1883), die den Komponisten in allen seinen Facetten charakterisiert.
Zentralbibliothek

Weitere Biographien über Richard Wagner finden Sie unter der Signatur **R 91 Wag**.

MY FAIR LADY

My Fair Lady [DVD Spielfilm]

Myf

Regie: George Cukor. Drehb.: Alan Jay Lerner. Darst.: Audrey Hepburn, Rex Harrison, Stanley Holloway u.a. 1964. 1 DVD (ca. 166 Min.).

Für ein wissenschaftliches Experiment nimmt der exzentrische Professor Higgins das ungebildete Blumenmädchen Eliza unter seine Fittiche: Er will beweisen, dass die Sprache eines Menschen auch seinen Charakter formt und dass er Eliza innerhalb weniger Wochen in eine echte Lady verwandeln kann. Musikfilm. FSK 12.

Zentralbibliothek

Shaw, George Bernard

GW 30 Sha

Klassische Stücke. 626 S.
Enthält u.a. „Pygmalion (My Fair Lady)“.
Zentralbibliothek

Shaw, George Bernhard

GW 30 Sha

Pygmalion. Die Heilige Johanna. 398 S.
Mit einer Einführung in Leben und Werk und der Nobelpreisrede (1926).
Zentralbibliothek

Weitere Literatur über George Bernhard Shaw finden Sie unter der Signatur **P 44 Sha**.

ORLANDO

Das Händel-Hörbuch [Hörbuch]

R 91 Hae

Leben in der Musik. Händel - Faszination & Inspiration. Eine klingende Biografie. Silberfuchs-Verl. Hören und Wissen, 2009. 1 CD + Booklet.

Einführung in Leben und Werk des großen Komponisten.

Zentralbibliothek

Messmer, Franzpeter

R 91 Hae

Georg Friedrich Händel. Artemis & Winkler, 2008. 285 S.

Biographie des Komponisten Georg Friedrich Händel (1685-1759). Händels Kompositionen sind weltbekannt, doch der Schöpfer von "Wassermusik" und "Messias" selbst blieb bisher eher im Dunkeln. Franzpeter Messmer zeigt erstmals den Menschen hinter dem Mythos: nach außen ein gefeierter Komponist, nach innen ein einsamer Exzentriker, der seine homoerotische Neigung verstecken muss. Diese reich bebilderte Biographie führt zugleich ein in die gesellschaftlichen, kulturellen und politischen Entwicklungen im Europa des frühen 18. Jahrhunderts.

Zentralbibliothek

Weitere Biographien über Georg Friedrich Händel finden Sie unter der Signatur **R 91 Hae**.

Schauspiel

DIE 39 STUFEN

Buchan, John

Buc 4

Die neununddreißig Stufen. Diogenes-Verl. 238 S.

Ein junger Kanadier gerät in London zur Zeit kurz nach dem Krieg in Verdacht, einen jungen Agenten getötet zu haben.

Zentralbibliothek

Buchan, John

O 33.5 Buc

The thirty-nine Steps. Egmont, 1993. 86 S.

Englische Textausgabe.

Oberzwehren

Spoto, Donald

R 80 Hit

Alfred Hitchcock und seine Filme. Heyne, 1999. 494 S.

Reich illustrierte Darstellung und Analyse aller Filme des "Master of Suspence" (1899-1980).

Zentralbibliothek

Patalas, Enno

R 91 Hit

Alfred Hitchcock. Dt. Taschenbuch-Verl., 1999. 159 S.

Biographie.

Zentralbibliothek

FRÜHLINGS ERWACHEN

Wedekind, Frank

GW 30 Wed

Frühlings Erwachen. Eine Kindertragödie. Text und Materialien. Cornelsen, 1995. 96 S.
Kommentierte Textausgabe.
Zentralbibliothek

Gladiator, Klaus

P 29 Wed

Frank Wedekind, "Frühlings Erwachen". Stark, 2007. 110 S.
Interpretationshilfe für Schüler zur Kindertragödie von 1891 von Frank Wedekind.
Zentralbibliothek

Weitere Interpretationen zu diesem Stück finden Sie unter der Signatur **P 29 Wed**.

HIOB

Roth, Joseph

Rot 2

Hiob. Roman eines einfachen Mannes. 216 S.
Hiob von Joseph Roth erzählt auf eine einfühlsame und bewegende Weise das von Schicksalsschlägen durchzogene Leben des Mendel Singer, einem "ganz alltäglichen Juden".
Zentralbibliothek

Roth, Joseph [Hörbuch]

CD

Hiob. Roman eines einfachen Mannes. Ed. Mnemosyne, 2005. 2 CDs + Booklet.
Zentralbibliothek

Sternburg, Wilhelm von

P 29 Rot

Joseph Roth. Eine Biographie. Kiepenheuer & Witsch, 2009. 559 S.
Der Autor verknüpft das Lebensbild Joseph Roths (1894-1939) mit der Werk- und Zeitgeschichte.
Zentralbibliothek

Weitere Biographien über Joseph Roth finden Sie unter der Signatur **P 29 Rot**.

KLEINER MANN, WAS NUN?

Fallada, Hans

Fal 4

Kleiner Mann - was nun?. Rowohlt, 2005. 424 S.
Der tapfere Lebensweg eines jungen Ehepaares während der großen Arbeitslosigkeit in den 30er Jahren.
Zentralbibliothek, Niederzwehren, Oberzwehren

Spectaculum

GW 35 Spec

Bd.18. Fünf moderne Theaterstücke Suhrkamp, 1973. 352 S.
Zentralbibliothek

Hans Fallada, "Kleiner Mann - was nun?"**P 29 Fal**

Reclam, 2002. 178 S.

Informationen zu Text, Entstehung, Rezeption und Wirkung des 1932 erschienenen Romans.
Zentralbibliothek

Fallada, Hans**P 29 Fal**

Damals bei uns daheim. Erlebtes, Erfahrenes und Erfundenes. Rowohlt-Taschenbuch-Verl., 1995. 230 S.
Jugenderinnerungen aus den beiden ersten Jahrzehnten unseres Jahrhunderts.

Zentralbibliothek

Müller-Waldeck, Gunnar**P 29 Fal**

Neues von daheim und zu Haus. Erinnerungen an Hans Fallada. Gespräche, Betrachtungen, Dokumente.
Ullstein, 1993. 221 S.

Zentralbibliothek

Liersch, Werner**P 29 Fal**

Hans Fallada. Sein großes kleines Leben. Claassen, 1993. 420 S.

Biographie über das wechselvolle Leben und die Werke des Autors der "kleinen Leute" (1893-1947).

Zentralbibliothek, Waldau

Weitere Biographien über Hans Fallada finden Sie unter der Signatur **P 29 Fal**.

MACHT NICHTS**Jelinek, Elfriede****GW 30 Jel**

Macht nichts. Eine kleine Trilogie des Todes. Rowohlt-Taschenbuch-Verl., 2004. 90 S.

Zentralbibliothek

Mayer, Verena**P 29 Jel**

Elfriede Jelinek. Ein Porträt. Rowohlt, 2006. 302 S.

In der mit zahlreichen Fotos ausgestatteten Biographie über die österreichische Nobelpreisträgerin werden
Leben, Werk und Wirkung umfassend dargestellt.

Zentralbibliothek

Theater der Zeit - Arbeitsbuch**R 70 The**

Stets das Ihre - Elfriede Jelinek. Theater der Zeit, 2006. 151 S.

Darstellung der Theatertexte und damit zusammenhängender Theaterarbeit von Elfriede Jelinek.

Zentralbibliothek

Weitere Biographien über Elfriede Jelinek finden Sie unter der Signatur **P 29 Jel**.

MARIA STUART

Schiller, Friedrich

Dramen. Bd. 3. Maria Stuart. Die Jungfrau von Orleans. Die Braut von Messina. Könnemann, 1999. 373 S.
Zentralbibliothek

GW 10 Schil

Schiller, Friedrich

Die großen Dramen. Artemis & Winkler, 2005. 758 S.
Zentralbibliothek

GW 30 Schil

Schiller, Friedrich [Hörbuch]

Maria Stuart. Mit Christiane Hörbiger. Der Audio-Verl., 2005. 2 CDs.
Zentralbibliothek, Niederzwehren

CD

Geist, Alexander

Friedrich Schiller, "Maria Stuart". Inhalt, Hintergrund, Interpretation. Mentor-Verl., 2007. 64 S.
Informationen zu Handlung, Entstehung und Aufbau des Dramas.
Zentralbibliothek

P 25 Schil Gei

Luserke-Jaqui, Matthias

Friedrich Schiller. Francke, 2005. XI, 458 S.

Die Überblicksdarstellung zu Leben und Werk des Weimarer Klassikers konzentriert sich auf Kommentare zu den Einzeltexten.
Zentralbibliothek

P 25 Schil

Jüngling, Kirsten

Schillers Doppelliebe. Die Lengefeld-Schwester Caroline und Charlotte. Propyläen, 2005. 351 S.
Zentralbibliothek

B 20 Len

Safranski, Rüdiger

Schiller oder Die Erfindung des Deutschen Idealismus. Bundeszentrale für Politische Bildung, 2004. 559 S.
Der Autor beschreibt die Biographie Schillers nicht nur als Lebens-, sondern auch als Ideengeschichte.
Zentralbibliothek, Niederzwehren, Kirchditmold, Wilhelmshöhe

P 25 Schil Saf

Weitere Interpretationen und Biographien über Friedrich Schiller finden Sie unter der Signatur **P 25 Schil**.

Schiller [DVD Spielfilm]

Regie und Drehb.: Martin Weinhart u.a. Darst.: Matthias Schweighöfer, Teresa Weißbach, Robert Dölle, Christian Näthe, Barbara Auer u.a. EuroVideo, 2005. 1 DVD (ca. 90 Min.).

1782: Heimlich reitet der 21-jährige Regimentsarzt Friedrich Schiller zur Uraufführung seines ersten Dramas "Die Räuber" nach Mannheim. Er erlebt einen überwältigenden Erfolg. Schiller, der seit seinem zwölften Lebensjahr in der Stuttgarter Eliteschule des württembergischen Herzogs Karl Eugen kaserniert war, ist fasziniert von der ungezwungenen Welt des Theaters und flieht heimlich mit seinem Freund Andreas Streicher mit nichts als zwei unbrauchbaren Pistolen im Gepäck in die Kurpfalz – mitten hinein in das aufregende und intrigante Leben am Mannheimer Hof und Nationaltheater. Doch sein neues Stück "Fiesko" findet beim Intendanten Dalberg nicht die erwartete Begeisterung, und für die Stelle des Hausautors gibt es einen höchst erfolgreichen Konkurrenten, den gleichaltrigen Schauspieler und Autor August Wilhelm Iffland. Dieser wirbt ausgerechnet auch um dieselbe Frau wie Schiller, die bezaubernde Nachwuchsschauspielerin Katharina

Schil

Baumann. Bedroht vom Schudturm und verfolgt von den Soldaten des württembergischen Herzogs ringt der junge Dichter fieberhaft um Anerkennung und Erfolg. FSK 12.

Zentralbibliothek

Dukthas, Ann

Duk 1

Maria Stuarts dunkles Geheimnis. Historischer Kriminalroman. Eichborn, 1996. 287 S.

Rund 100 Jahre nach dem Tod des Gatten der schottischen Königin erfährt die Autorin die wahren Hintergründe der geheimnisvollen Geschichte.

Zentralbibliothek

George, Margaret

Geo 3

Maria Stuart. Der Roman ihres Lebens. 1212 S.

Biographischer Roman.

Zentralbibliothek, Waldau, Oberzwehren, Wilhelmshöhe

Weitere Werke und Biographien Friedrich Schillers finden Sie unter der Signatur **P 25 Schil**.

DIE MÖWE

Tschechow, Anton P.

GW 10 Tsc

Die Möwe. Komödie in vier Akten. 97 S.

Tschechows Stück spielt im zaristischen Russland der Jahrhundertwende (19./20. Jahrhundert). In schrecklicher Langeweile öden die Gäste auf einem Landsitz einander an: Sie gehen sich mit kleinen Sticheleien auf die Nerven und machen sich so das Leben zur Hölle.

Zentralbibliothek

Anton Tschechow [Hörbuch]

P 51 Tsc

Eine Einführung in Leben und Werk. Gelesen von Markus Hoffmann und C. Bernd Sucher. Argon-Verl., 2008. 1 CD + Beil.

Zentralbibliothek

Scheck, Frank Rainer

P 51 Tsc

Anton Cechov. Dt. Taschenbuch-Verl., 2004. 192 S.

Profunder, dabei sehr lebendig aufbereiteter biographischer Abriss mit intensiven Werkinterpretationen und einem gehaltvollen Anhang.

Zentralbibliothek

Wolffheim, Elsbeth

P 51 Tsc

Anton Cechov. In Selbstzeugnissen und Bilddokumenten. Rowohlt, 2004. 152 S.

Zentralbibliothek

Kluge, Rolf-Dieter

P 51 Tsc

Anton P. Cechov. Eine Einführung in Leben und Werk. Wiss. Buchges., 1995. 150 S.

Zeigt Cechovs Werk (1860-1905) als kritischen Spiegel einer Epoche der Wandlung und Umbrüche, als Klassiker der russischen und Wegbereiter der modernen Weltliteratur.

Zentralbibliothek

Weitere Biographien über Anton P. Cechov finden Sie unter der Signatur **P 51 Tsc**.

PEER GYNT

Ibsen, Henrik

GW 30 Ibs

Die Dramen. Albatros, 2007. 689 S.

Zentralbibliothek

Keel, Aldo

P 46 Ibs

Ibsen für Eilige. Aufbau-Taschenbuch-Verl., 2006. 221 S.

Überblick über die Biographie und die 12 bekanntesten Dramen Henrik Ibsens.

Zentralbibliothek

Weitere Interpretationen und Biographien über Henrik Ibsen finden Sie unter der Signatur **P 46 Ibs**.

PUBLIKUMSBESCHIMPFUNG

Handke, Peter

GW 30 Han

Publikumsbeschimpfung und andere Sprechstücke. 95 S.

Stücke des jungen Österreicher, der 1966 auf der Tagung der Gruppe 47 in den USA hervortrat und dessen "Publikumsbeschimpfung" 1966 in Frankfurt uraufgeführt wurde. Dieses Buch enthält die Stücke „Publikumsbeschimpfung“, „Weissagung“ und „Selbstbezeichnung“.

Zentralbibliothek

Höller, Hans

P 29 Han

Peter Handke. Rowohlt-Taschenbuch-Verl., 2007. 155 S.

Eine Einführung in Leben und Werk des bekannten österreichischen Schriftstellers (Jahrgang 1942).

Zentralbibliothek

Weitere Interpretationen und Biographien über Peter Handke finden Sie unter der Signatur **P 29 Han**.

DER TOLLE TAG ODER FIGAROS HOCHZEIT

Baumarchais, Pierre Augustin Caron de

GW 30 Bea

Die Figaro-Trilogie. Insel, 1981. 398 S.

Zentralbibliothek

TORQUATO TASSO

Goethe, Johann Wolfgang von

Werke. Bd. 5 Iphigenie auf Tauris. Torquato Tasso. Insel, 1989. 299 S.
Zentralbibliothek

GW 10 Goe

Goethes Dramen

Reclam, 1992. 392 S.

Einzelinterpretationen zu den 8 wichtigsten Dramen (Götz, Clavigo, Stella, Torquato Tasso, Iphigenie auf Tauris, Egmont, Faust I und II).

Zentralbibliothek

P 25 Goe Goe

Borchmeyer, Dieter

Goethe. DuMont, 2005. 191 S.

Reichhaltig illustrierte und gut lesbare Einführung in Leben und Werk Johann Wolfgang von Goethes (1749-1832).

Zentralbibliothek

P 25 Goe Bor

Damm, Sigrid

Goethes letzte Reise. Insel-Verl., 2007. 363 S.

Beschreibung von Goethes Reise mit den Enkeln nach Thüringen, die er ein halbes Jahr vor seinem Tod unternahm.

Zentralbibliothek

P 25 Goe Dam

Damm, Sigrid [Hörbuch]

Goethes letzte Reise. Hoffmann und Campe, 2008. 5 CDs + Booklet.

Zentralbibliothek

P 25 Goe Dam

Seibt, Gustav

Goethe und Napoleon. Eine historische Begegnung. Beck, 2008. 287 S.

Das Treffen zweier außergewöhnlicher Menschen, dem mächtigen Kaiser Napoleon und dem Dichturfürsten Goethe, am 2. Oktober 1808 während des Erfurter Fürstentages wird detailgenau geschildert und weitet sich durch Vor- und Nachgeschichte aus zu einem Bild der napoleonischen Zeit.

Zentralbibliothek

P 25 Goe Sei

Weitere Interpretationen und Biographien über Johann Wolfgang von Goethe finden Sie unter der Signatur

P 25 Goe.

UNSCHULD

Loher, Dea

Unschuld. Das Leben auf der Praca Roosevelt. Zwei Stücke. Verl. der Autoren, 2004. 202 S.

Zentralbibliothek

GW 30 Loh

Kinder- und Jugendtheater

BONNIE UND CLYDE

Bonnie und Clyde [DVD Spielfilm]

Bon

Regie: Arthur Penn. Drehb.: Robert Benton u.a. Darst.: Warren Beatty, Faye Dunaway, Michael J. Pollard, Gene Hackman u.a. Süddeutsche Zeitung, 2005. 1 DVD (ca. 107 Min.).

Sie wurden innerhalb kürzester Zeit zu Volkshelden im Amerika der wilden 20er Jahre: Bonnie und Clyde, das berühmt-berüchtigte Liebes- und Gangsterpaar aus dem Südwesten. Monatelang narren sie die Polizei von ganz Texas und Louisiana. Sie plünderten Läden, raubten Banken aus und schossen auf alles, das sich ihnen in den Weg stellte. FSK 16.

Zentralbibliothek

DAS DSCHUNGELBUCH

Kipling, Rudyard

Kip 1

Das Dschungelbuch. Dressler, 2004. 218 S.

Mowgli, das Menschenkind, wächst im Dschungel bei einer Wolfsfamilie auf und lernt, die wilden Tiere gegen die Menschen zu verteidigen. Ein Kinderbuch-Klassiker, geschrieben 1894.

Zentralbibliothek, Jugendbücherei, Fasanenhof, Kirchditmold, Niederzwehren, Oberzwehren, Waldau, Wilhelmshöhe

Kipling, Rudyard

Kip 1

Das zweite Dschungelbuch. Haffmans, 1987. 250 S.

Märchenhafte Geschichten von Mowgli, dem Findelkind, das unter Tieren im indischen Dschungel aufwächst.

Zentralbibliothek, Jugendbücherei, Fasanenhof, Kirchditmold, Oberzwehren, Wilhelmshöhe

Kipling, Rudyard

P 44 Kip

Meine lieben Kinder. Briefe 1906 bis 1915. List, 1986. 326 S.

Briefe des englischen Dichters Rudyard Kipling (1865-1935) an seine Kinder John und Elsie.

Zentralbibliothek

DIE FARM DER TIERE

Orwell, George

Orw 1

Farm der Tiere. Ein Märchen. Diogenes-Verl., 1982. 132 S.

Satirische Fabel über die Versuchung der Mächtigen, ihre Macht zu missbrauchen. Aus der Befreiung vom Unterdrücker erwächst neue Unterdrückung aus den eigenen Reihen.

Zentralbibliothek, Jugendbücherei, Fasanenhof, Kirchditmold, Niederzwehren, Oberzwehren, Waldau, Wilhelmshöhe

Orwell, George

FS 10 Orw

Animal farm. A fairy story. Longman, 2005. 119 S. Englische Textausgabe.

Zentralbibliothek

Orwell, George [Hörbuch]

CD

Farm der Tiere. Hörspiel. Diogenes-Verl., 2008. 3 CDs + Booklet.
Zentralbibliothek, Waldau

Animal Farm [DVD Spielfilm]

Ani

Regie: John Stephenson. Drehb.: Alan Janes u.a. Planet Media, 2004. 1 DVD (ca. 87 Min.).
Die Tiere des Bauern Jones haben mehr und mehr unter der Willkür des ständig betrunkenen Farmers zu leiden. Der preisgekrönte Eber Old Major erklärt den anderen Tieren, dass sie von den Menschen ausgebeutet werden. Ohne deren Herrschaft wäre ein Leben im Überfluss keine Utopie. Zwar stirbt der alte Eber, aber seine Saat geht auf. Unter der Führung des Schweins Schneeball wird Jones vom Hof gejagt und das Reich der Tiere proklamiert. Sieben Gebote sollen das demokratische Zusammenleben regeln. Wichtigstes Gebot: "Alle Tiere sind gleich!" Doch das Schwein Napoleon lässt Schneeball von Bluthunden ermorden. Unter der neuen Führung werden die Gebote relativiert, bis hin zur makaberen Formel: "Alle Tiere sind gleich - aber einige Tiere sind gleicher!" Als die Tiere bemerken, dass die Schweine den Menschen immer ähnlicher werden, rufen sie die Revolution aus. FSK 6.
Jugendbücherei, Kirchditmold, Wilhelmshöhe

Hermes, Rüdiger

P 44 Orw

Animal Farm - Farm der Tiere, George Orwell. Inhalt, Hintergrund, Interpretation; auf Deutsch, mit englischen Formulierungshilfen. Mentor-Verl., 2006. 64 S.
Interpretationshilfe für Schüler; mit Inhalt, Entstehungsgeschichte und Textanalyse.
Zentralbibliothek

Howald, Stefan

P 44 Orw

George Orwell. Rowohlt, 1997. 155 S.
Kompakte Einführung in Leben und Werk des englischen Satirikers (1903-50); mit knappen Analysen seiner wichtigsten Reportagen und Romane.
Zentralbibliothek, Waldau

Weitere Interpretationen zum Stück sowie Biographien über George Orwell finden Sie unter der Signatur
P 44 Orw.

DER LÖWE, DER NICHT SCHREIBEN KONNTE

Baltscheit, Martin

J 1 Bal

Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte. Bajazzo-Verl., 2002.
Der Löwe verliebt sich in eine Löwin, die liest, und deshalb möchte er ihr einen Brief schicken. Aber was tun, wenn man nicht schreiben kann, dann muss man einen Brief schreiben lassen, z.B. vom Affen, Nilpferd, Mistkäfer, Krokodil ...
Jugendbücherei, Waldau

Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte

Bilderbuchkino

Ein Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Martin Baltscheit. media nova, 2007.
1 DVD + Buch + Didakt. Hinweise (8 S.) + Kopiervorlage (9 S.) im Schubert.
Jugendbücherei

KOHLHAAS

Kleist, Heinrich von

GW 10 Kle

Sämtliche Erzählungen und Anekdoten. Dt. Taschenbuch-Verl., 2002. 319 S.
Enthält u.a. „Michael Kohlhaas“.
Zentralbibliothek

Kleist, Heinrich von [Hörbuch]

CD

Michael Kohlhaas. Sprecher: Reiner Unglaub. Ungekürzte Lesung. Verl. und Studio für Hörbuchprod., 2003. 4 CDs.
Die berühmte Erzählung vom Pferdehändler Kohlhaas, den eine erlittene Ungerechtigkeit zu einem gewaltigen Rachezug verführt, der tragisch endet.
Zentralbibliothek

Kleist, Heinrich von [Hörbuch]

CD

Michael Kohlhaas. Hörspiel. Der Audio-Verl., 2003. 1 CD.
Zentralbibliothek

Schulz, Gerhard

P 25 Kle

Kleist. Eine Biographie. Beck, 2007. 606 S.

Umfassende Darstellung des schwierigen Lebens eines der bedeutendsten Dramatiker und Erzählers der deutschen Literatur (1777-1811).
Zentralbibliothek

Interpretationen zum Stück sowie Biographien über Heinrich von Kleist finden Sie unter der Signatur **P 25 Kle**.

DIE WANZE

Shipton, Paul

J 7 Shi (Krimi)

Die Wanze. Ein Insektenkrimi. Fischer-Taschenbuch-Verl., 1997. 188 S.

Ameisen und Wespen wollen die Herrschaft im Garten übernehmen. Detektiv Muldoon weiß dies trickreich zu verhindern.

Jugendbücherei

Sinfoniekonzerte

Biographien über Komponisten sowie Bücher über deren Werke finden Sie unter den folgenden Signaturen:

Ludwig van Beethoven	R 91 Bee
Joseph Haydn	R 91 Hay
Gustav Mahler	R 91 Mah
Dimitri Schostakowitsch	R 91 Schos
Robert Schumann	R 91 Schum
Peter Iljitsch Tschaikowsky	R 91 Tsc

Braun, Peter

R 90 Bra

Komponisten und ihre Häuser. Dt. Taschenbuch-Verl., 2007. 207 S.

Ausgehend von Geburts-, Wohn- oder Wirkungsstätten spürt der Autor den Lebensgeschichten von Händel, Mozart, Haydn, Beethoven, Liszt, Wagner, Clara und Robert Schumann, Brahms und Johann Strauß nach. Im Anhang Adressen, Öffnungszeiten und Internetadressen der Häuser.

Zentralbibliothek

Sonderkonzert

POP IN CONCERT ABBA – THE SYMPHONIC CELEBRATION

Abba

R 55 Abb

Mamma mia! All 22 songs from the show. Wise Publ. 2006. 78 S.

Songbook mit allen 22 Songs aus dem Abba-Musical.

Zentralbibliothek

Mamma Mia! - How can I resist you?

R 92 Abb

Die Geschichte von Mamma Mia! und die Songs von Abba. Krüger, 2006. 264 S.

Attraktiv bebildeter großformatiger Bild-Textband über die schwedische Kultband und das erfolgreiche Musical "Mamma Mia!", das seit der Uraufführung in London 1999 den Songs der Gruppe zu weltweiter neuer Popularität verhalf.

Zentralbibliothek

Palm, Carl Magnus

R 92 Abb

Abba. Story und Songs kompakt. Bosworth Music, 2007. 155 S.

Hintergrundinformationen zu allen Abba-Songs aus den Jahren 1973-1981 sowie zu den wichtigsten "Greatest Hits"-Alben, zu Filmen und Videoclips der Gruppe sowie zu musikalischen Soloaktivitäten der vier Bandmitglieder. Mit Songregister und kleinem Fototeil.

Zentralbibliothek

Gastspiele

17. KASSELER JAZZFEST / JAZZ IM TIF

Jacobs, Michael

R 30 Jaz

All that Jazz. Die Geschichte einer Musik. Reclam, 2007. 472 S.

Die Geschichte des Jazz vom Blues zum New Orleans-Stil, vom Cool- zum Free-Jazz, vom Jazzrock bis in die Gegenwart mit Kurzportraits stilbildender Musiker der einzelnen Epochen. Enthält ein Verzeichnis mit Hörempfehlungen zu den einzelnen Kapiteln.

Zentralbibliothek

Sutro, Dirk

R 30 Sut

Jazz für Dummies. Wiley-VCH, 2007. 355 S.

Eine subjektive, informative Reise durch die vielfältigen Stile des Jazz mit kurzer Vorstellung seiner herausragendsten Musiker und Interpreten; mit Plattenempfehlungen.

Zentralbibliothek

Schoenmehl, Mike

R 10 Schoe

Jazz und Pop Musiklehre. Mit praktischen Übungen. Für Einsteiger auch ohne Notenkenntnisse. Atlantis-Musikbuch-Verl., 2005. 180 S.

Die Elementarlehre vermittelt die wichtigsten Kenntnisse für Jazz- und Popmusiker, mit zahlreichen Notenbeispielen.

Zentralbibliothek

DIE BRÜDER KARAMASOV

Dostojewski, Fjodor M.

Dos 2

Die Brüder Karamasoff. Piper, 1999. 1325 S.

Der Autor schildert die psychologischen Vorraussetzungen und Beweggründe eines Vatemordes und gestaltet das Problem von Schuld und Sühne.

Zentralbibliothek

Hamel, Christine

P 51 Dos

Fjodor M. Dostojewskij. Dt. Taschenbuch-Verl. 2003. 187 S.

Kompakte Darstellung von Leben und Werk des Schriftstellers (1821-1881).

Zentralbibliothek

Interpretationen zum Stück sowie Biographien über Fjodor M. Dostojewskij finden Sie unter der Signatur

P 51 Dos.

A CHRISTMAS CAROL

Dickens, Charles

Weihnachtserzählungen. 320 S.
Zentralbibliothek

Dic 1

A Christmas Carol [DVD Spielfilm]

Die Nacht vor Weihnachten. Regie: David Hugh Jones. Darst.: Patrick Stewart, u.a. SchröderMedia, 2007.
2 DVDs (ca. 90 Min. + Bonusmaterial).

Heiligabend, 1850: Der geizige Ebenezer Scrooge lässt auch an Weihnachten seine Mitmenschen unter seiner schlechten Laune leiden. Bob Cratchit, der bei dem Geizhals angestellt ist, wird immer wieder das Opfer von dessen herzlosen, grausamen Boshaftheiten. Scrooges Neffe Fred Bowley versucht, weihnachtliche Stimmung zu verbreiten, die der verbitterte Alte aber im Keim erstickt. Doch in der Weihnachtsnacht bekommt Scrooge unerwarteten Besuch - vom Geist seines verstorbenen Partners Jacob Marley. Marley ist zurückgekehrt, um den Geizkragen zu warnen: Für alles Leid, das er zu Lebzeiten verursacht, wird Scrooge im Jenseits büßen müssen. Doch er bekommt eine letzte Chance. Drei Geister werden ihn besuchen und auf die Probe stellen. Vielleicht ist es noch nicht zu spät zur Umkehr. Ein wundervolles Weihnachtsmärchen nach dem Klassiker von Charles Dickens. FSK 6.

Zentralbibliothek

Chri

Schmidt, Johann N.

Charles Dickens. Mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten. Rowohlt, 1992. 154 S.
Einführung in Leben und Werk des englischen Dichters (1812-1870).
Zentralbibliothek

P 44 Dic

Weitere Biographien über Charles Dickens finden Sie unter der Signatur **P 44 Dic**.

DON QUIJOTE

Cervantes Saavedra, Miguel de

Leben und Taten des scharfsinnigen Edlen Don Quijote von La Mancha. Diogenes-Verl., 1987. 1028 S.
Die Abenteuer des idealistischen und weltfremden Ritters mit der Wirklichkeit.
Zentralbibliothek

Cer 1

Cervantes Saavedra, Miguel de [MP3-Hörbuch]

Don Quijote. Gekürzte Lesung. Patmos-Verl., 2008. 1 CD (MP3) + Booklet.
Zentralbibliothek

CD

Cervantes Saavedra, Miguel de

Don Quijote de la Mancha. Cideb Ed., 2003. 128 S. 1 CD.
Ansprechend aufbereiteter Lektüretext für Schüler und erwachsene Lerner mit fortgeschrittenen Spanischkenntnissen (Niveau B2). Mit einer Einführung über Cervantes und seinen "Don Quijote", Übungsteil und integrierter CD.
Zentralbibliothek

O 37 Cer

Cervantes Saavedra, Miguel de**O 37 Cer**

Don Quijote. Das Hörbuch zum Sprachen lernen. Digital Publishing, 2005. 1 CD-ROM + 1 CD + Textbuch (50 S.).

Interaktives Hörbuch mit einer für Sprachanfänger (Level A1) gekürzten Version des bedeutendsten spanischsprachigen Romans.

Zentralbibliothek

Byron, William**P 49 Cer**

Cervantes. Der Dichter des Don Quijote und seine Zeit. Piper, 1982. 605 S.

Zentralbibliothek

Weitere Biographien über Miguel de Cervantes Saavedra finden Sie unter der Signatur **P 49 Cer**.

EUGEN ONEGIN**Puschkin, Alexandr S.****GW 10 Pus**

Eugen Onegin und andere Versdichtungen. Dramen und Gedichte. 692 S.

Zentralbibliothek

Puschkin, Alexander [Hörbuch]**CD**

Eugen Onegin. Eine Liebe in St. Petersburg. Sprecher: Jan Josef Liefers. Vollständige Lesung. Kreuz-Verl., 2006. 4 CDs.

Der Adlige Eugen Onegin ist ein Lebemann - arrogant und zynisch, mit scharfem Verstand und dekadentem Lebenswandel. Als er den entlegenen Landsitz seines Onkels erbt, trifft er dort die junge, bezaubernde Tatjana. Sie verliebt sich in ihn, doch der kühle Onegin glaubt nicht an die Liebe. Seine Härte löst tragische Verstrickungen aus.

Zentralbibliothek

Edmonds, Robin**P 51 Pus**

Puschkin. Biographie. Benziger, 1996. 389 S.

Zentralbibliothek

Weitere Biographien über Alexander Puschkin finden Sie unter der Signatur **P 51 Pus**.

GET UP! - KONZERT ZUM 10-JÄHRIGEN JUBILÄUM DES GOSPELCHORES**The best of gospel****R 55 Bes**

Piano, vocal, guitar. Carisch, 2007. 66 S.

21 bekannte Gospel für Klavier und Gesang, z. B. Kumbaya, Oh happy day, Swing low, sweet charriot.

Zentralbibliothek

100 [Hundred] songs**R 55 Hun**

Words and music. Reclam, 1998. 206 S.

Sammlung von bekannten Evergreens (Weihnachtslieder, Kanons, Kinderlieder, Balladen, Spirituals u.a.) aus dem anglo-amerikanischen Raum.

Zentralbibliothek

Chorleitung Pop, Jazz, Gospel

Der sichere Weg zum richtigen Groove. Schott, 2006. 384 S. + CD.
Zentralbibliothek

R 10 Chor

Doering, Teddy

Gospel. Musik der Guten Nachricht und Musik der Hoffnung. Aussaat-Verl., 1999. 269 S.
Die Entwicklung der Kirchenmusik der afro-amerikanischen Christen von ihren Anfängen, die bis zur Sklavenezeit zurückreichen, bis hin zur Gegenwart: Entstehung, die wichtigsten Erscheinungsformen und Sänger, Gruppen, Komponisten.
Zentralbibliothek

R 30 Doe

HOMMAGE AN CHAPLIN

Chaplin, Charles

Die Geschichte meines Lebens. Fischer-Taschenbuch-Verl., 2004. 510 S.
Zentralbibliothek

R 93 Chap

Chaplin [DVD Spielfilm]

Regie: Richard Attenborough. Drehb.: William Boyd u.a. Darst.: Robert Downey Jr., Geraldine Chaplin, Dan Aykroyd, Anthony Hopkins, Milla Jovovich u.a. Kinowelt Home Entertainment, 1992. 1 DVD (ca. 138 Min.).
Chaplin wächst Anfang des 20. Jahrhunderts in England in äußerst ärmlichen Verhältnissen auf. Nach ersten Tournéeen in Europa wandert Chaplin in die USA aus und macht durch seine erfrischenden Slapsticks Hollywood auf sich aufmerksam. Im Jahr 1914 dreht er seinen ersten Kurzfilm in der gerade entstehenden Traumfabrik und begeistert dort ein breites Publikum. Über Nacht wird er zum gefeierten Filmstar. Chaplin kommt zu großem Wohlstand, gründet ein Studio und wird darüber hinaus auch Produzent. Alles scheint sich perfekt für ihn zu entwickeln, doch mit seinem bissigen Humor und seinen zahlreichen Frauengeschichten macht er sich im pruden Amerika nicht nur Freunde. 1952 wird ihm nach einer Europareise die Rückkehr nach Amerika verweigert. Doch Charlie Chaplin lässt sich nicht unterkriegen. FSK 6.
Zentralbibliothek

Chap

Weitere Biographien über Charlie Chaplin finden Sie unter der Signatur **R 93 Chap**.

THE IMPORTANCE OF BEING ERNEST

Ernst sein ist alles [DVD Spielfilm]

Regie u. Drehb.: Anthony Asquith. Darst.: Michael Redgrave, Richard Wattis, u.a. 2005. 1 DVD (89 Min.).
Im pruden, viktorianischen England erfinden die zwei befreundeten, britischen Lebemänner, Ernest Worthing (Michael Redgrave) und Algernon Moncrieff (Michael Denison), einen Unbekannten mit dem Ihre Angebeteten Cecily (Dorothy Tutin) und Gwendolin (Joan Greenwood) glauben, verlobt zu sein. Dieser Trick eröffnet den Dandys alle Freiheiten, ihren Zielen näher zu kommen. Bei diesem Verwirrspiel kommen sich die beiden mit ihren Frauengeschichten eines Tages unweigerlich in die Quere ... FSK 12.
Zentralbibliothek

Ern

Belford, Barbara

Oscar Wilde. Eine Biographie. Diogenes, 2004. 605 S.
Zentralbibliothek

P 44 Wil

Decker, Kerstin**P 44 Wil**

Oscar Wilde für Eilige. Aufbau-Taschenbuch-Verl., 2004. 168 S.

Einfühlsame, kritische Biographie des englischen Dichters und Dramatikers mit Interpretation seiner Werke.
Zentralbibliothek

Oscar Wilde [DVD Spielfilm]**Osc**

Regie: Brian Gilbert. Drehb.: Julian Mitchell. Darst.: Stephen Fry, Jude Law u.a. Kinowelt Home Entertainment, 2004. 1 DVD (ca. 112 Min.).

Regisseur Brian Gilbert verfilmt das Leben des Autors Oscar Wilde (Stephen Fry). Der zunächst konservative Familienvater verfällt zunehmend seinen homoerotischen Neigungen. Die Situation eskaliert, als er in London den jungen Lord Alfred - Spitzname Bosie - kennenlernt. Die beiden leben ihre Fantasien öffentlich aus, was die Justiz auf den Plan ruft... FSK 12.

Zentralbibliothek

Weitere Biographien über Oscar Wilde finden Sie unter der Signatur **P 44 Wil**.

LE PETIT PRINCE**Saint-Exupéry, Antoine de [Hörbuch]****CD**

Der kleine Prinz. Gesprochen von Will Quadflieg. Universal Music, 2002. 1 CD.

Zentralbibliothek

Saint-Exupéry, Antoine de**GW 50 Sai**

Der kleine Prinz. Rauch, 1992. 123 S.

Poetisches Märchen über die Begegnung eines Piloten mit dem kleinen Prinzen von einem anderen Stern.

Zentralbibliothek

Jung, Mathias**P 48 Sai**

Der kleine Prinz in uns. Auf Entdeckungsreise mit Saint-Exupéry. Benziger, 2000. 123 S.

Zentralbibliothek

Saint-Exupéry, Consuelo de**B 30 Sai**

Die Rose des Kleinen Prinzen. Erinnerungen an eine unsterbliche Liebe. Schröder, 2001. 311 S.

Zentralbibliothek

Weitere Interpretationen und Biographien über Antoine de Saint-Exupéry finden Sie unter der Signatur

P 48 Sai.

DER NUSSKNACKER**Der Nussknacker****R 91 Tsc**

Ballett in zwei Akten. Musik von Peter Iljitsch Tschaikowsky, Choreographie und Inszenierung von Patrice Bart. Insel-Verl., 2000. 94 S.

Einführung in das Ballett von Peter Tschaikowsky und seine Entwicklungsgeschichte samt einem Portrait der aktuellen Berliner Inszenierung durch den Choreographen Patrice Bart.

Zentralbibliothek

Hoffmann, Ernst T. A. **GW 50 Hof**
Nussknacker und Mausekönig. Bertelsmann, 1985. 99 S.
Zentralbibliothek

Garden, Edward: **R 91 Tsc**
Tschaikowsky. Eine Biographie. Insel-Verl., 1998. 301 S.
Zentralbibliothek

Braun, Peter **P 25 Hof**
E. T. A. Hoffmann. Dichter, Zeichner, Musiker. Biographie. Artemis & Winkler, 2004. 215 S.
Zentralbibliothek

WUMBABAS VERMÄCHTNIS

Hacke, Axel **Hac 6**
Der weiße Neger Wumbaba. Kleines Handbuch des Verhörens. Kunstmann, 2004. 62 S.
Wenn man etwas falsch versteht, zeitigt das sehr oft seltsame Blüten. In diesem "kleinen Handbuch des Verhörens" sind Highlights dieser oft lange im Gedächtnis haftenden Irrtümer versammelt.
Zentralbibliothek

Hacke, Axel [Hörbuch] **CD**
Der weiße Neger Wumbaba. Kunstmann, 2005. 1 CD + Beil.
Zentralbibliothek

Hacke, Axel **Hac 6**
Der weiße Neger Wumbaba kehrt zurück. Zweites Handbuch des Verhörens. Kunstmann, 2007. 69 S.
Zentralbibliothek

Hacke, Axel **Hac 6**
Wumbabas Vermächtnis. Kleines Handbuch des Verhörens 3. Kunstmann, 2009. 76 S.
Zentralbibliothek

Impressum:

Herausgeber: Stadt Kassel
Stadtbibliothek
Kassel

Zusammengestellt vom Team der Stadtbibliothek

Gesamtherstellung: Hausdruckerei der Stadt Kassel